

ANDY WARHOL

DEUTSCHE IKONEN

BILDER DES GENGENBACHER
ADVENTSKALENDERS

MUSEUM HAUS LÖWENBERG

Gengenbach, 26.11.2016 bis 15.01.2017

www.museum-haus-loewenberg.de

Andy Warhol „Goethe“ (Ausschnitt)

MUSEUM FRIEDER BURDA

zu Gast beim Gengenbacher

KUNSTJAHR 2016



Goethe 1982 – »Andy Warhol Artwork © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc.«

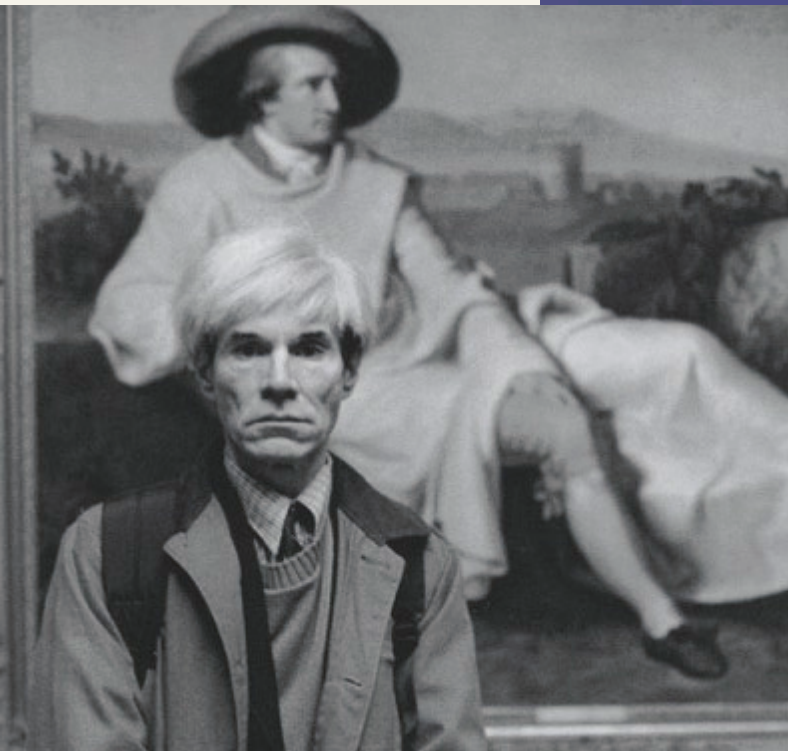
Warhol im Doppelpack

Am Gengenbacher Adventskalender zeichnet sich eine fantastische Bildergeschichte ab. Warhols wundersame Wesen, Engel und Amor, Tiere und Blumen, Akrobaten und Schuhe, werden Akteure sein. Sie finden sich auch im Haus Löwenberg. Begleitend dazu werden faszinierende Verbindungen zu gestalterischen Mitteln des Pop Art-Künstlers erkennbar, so zur zentralen Rolle der Medien bis zu seiner eigenen Zeitschrift „Interview“.

In erfrischender Präsentation folgt als zweiter Schwerpunkt ein Ausschnitt aus dem reichen Bestand von „Deutschen Ikonen“, der von Beethoven über Goethe zu Beuys reicht. Als Leihgaben von Frieder und Hubert Burda reihen sich die

Untitled (Stuart Preston) ca. 1958, Museum Frieder Burda

»Andy Warhol Artwork © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc.«



Warhol bei Goethe im Städel (Ausschnitt) 1981, Foto Barbara Klemm

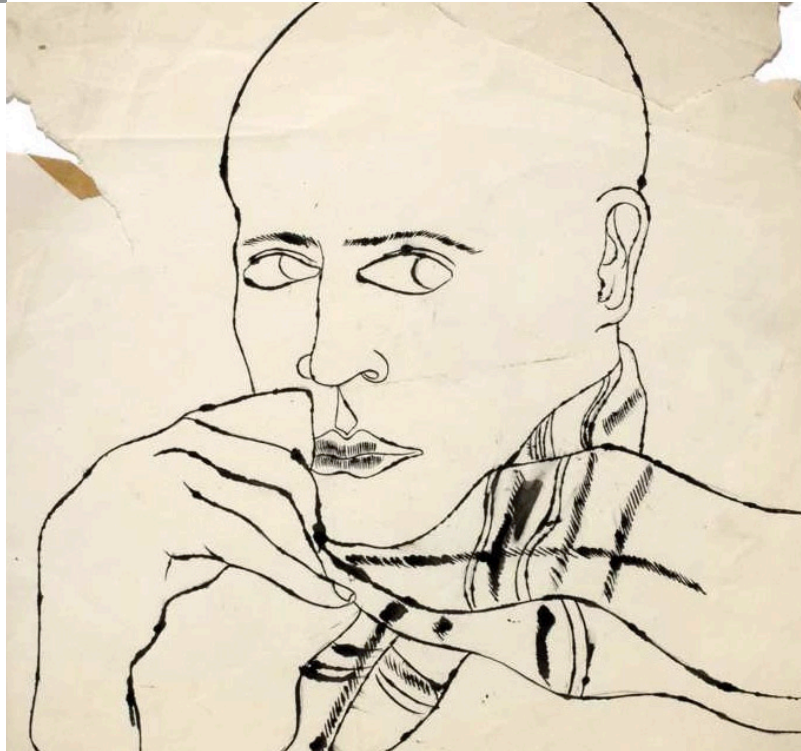
Porträts der Familie Burda darin ein. Zugleich spiegeln sie die prägende Rolle dieses Jahrhundert-Künstlers für das Medienhaus und die Familie Burda in den siebziger Jahren und stellen auch einen besonderen Teil der Sammlung des Museum Frieder Burda dar.

So ist diese Ausstellung der Schlusspunkt eines fulminanten Gengenbacher Kunstjahres 2016, das zu Ehren des hier geborenen Frieder Burda realisiert wird.

Fotografien setzen zusätzliche Akzente: So von ZOA (Brigitte Müller-Fehn), vom Modefotografen Beege, der für kurze Zeit in der legendären Factory jobbte, und von Barbara Klemm, die Warhol beim Besuch im Frankfurter Städel beobachtete.

The Three Gentlemen 1982, Museum Frieder Burda,

»Andy Warhol Artwork © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc.«



„Welcome Andy“

Ein strahlender Begrüßungs-Nachmittag
für Andy Warhol in Gengenbach

→ Samstag, den 3. Dezember, um 15:30 Uhr
im katholischen Gemeindehaus, Klosterstraße 20

- Wir hören und sehen:
 - Thorsten Erny, Bürgermeister der Stadt Gengenbach
 - Patricia Kamp, künstlerische Leiterin Museum Frieder Burda
 - Reinhard End: Warhol, das Zeichnen und die Medien
 - Dr. Christian Würtz: Der fromme Warhol
- Von Lou Reed bis Mick Jagger
Musikalische Anspielungen auf Andy Warhol
Patric Oliver Hetzinger – Perkussion/Gesang,
Andreas Kopfmann – Gitarre, Tobias Meinen – Bass
- Die musikalische Darbietung wird live sichtbar gemacht
durch „Wasserklangbilder“ des Medienkünstlers
Alexander Lauterwasser

→ Anschließend Wechsel in die Ausstellung

→ 18:00 Uhr: Feierliches Öffnen des vierten Kalenderfensters

- Verbund-Karte für Veranstaltung
und Ausstellung im Vorverkauf: 7,- Euro

Aenne Burda 1973, Museum Frieder Burda,
»Andy Warhol Artwork © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc.«



»Sam« als Fenster des Adventskalenders, »Andy Warhol Artwork ©
The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc.«/ Artists Rights
Society (ARS), New York; Background modified by Museum Haus Löwenberg
Gengenbach in 2016.

- Führungen, Veranstaltungen in der Ausstellung
und in Löwis Factory entnehmen Sie bitte
der Tagespresse und
www.museum-haus-loewenberg.de
- Es erscheint ein Katalog

„Löwis Factory“

In witzige, interaktive Anspielungen in „Löwis Factory“
eintreten, sich mit Warhols Produktionsmethoden vertraut
machen und selbst tätig werden. Unter anderem laden
in der Tradition von Andy Warhol „Coloring Parties“ bei
Kaffee und Kuchen zum Ausmalen von Bildern ein.

ÖFFNUNGSZEITEN:

vom 26.11. bis 23.12.2016

Montag – Freitag: 14.00 – 20.00 Uhr
Samstag, Sonntag: 12.00 – 20.00 Uhr

vom 26.12. bis 15.01.2017

Dienstag – Freitag: 10.00 – 12.00 Uhr und 14.00 – 17.00 Uhr
Sa., So. und Feiertag: 13.00 – 18.00 Uhr
(24., 25. und 31.12. sowie 01.01. geschlossen)

Abrazo, Bauunternehmen Heitz, Boschert Schreinerei
Innenausbau, ci-media Werbeagentur, Die Halde –
Schauinsland Hotel, Dreher’s Kaffeehaus, Fachcolor Bühler,
HolzHaus Bonndorf, hwd Werbedesign, Malerfachbetrieb
Hoog, Schäfer Kunststofftechnik, Schlosserei Bross,
Schwarzwald-Sprudel, Schwarzwald-Eisen, Schneeweiss AG
Schmieheim, 25hours Hotels, Toto – Lotto, Weinmanufaktur
Gengenbach – Offenburg

Armbrusters Hoflädele, Café Birnbräuer, Die Reichsstadt –
Hotel & Restaurant, Grafik Design Templin, Kaminski Café Honig,
Pizzeria La Grappa, Restaurant Pfeffermühle, Rautenberg Werbung

Warhol Foundation, Janet Hicks – ARS New York; Frieder Burda,
Helmut Friedel, Patricia Kamp, Judith Irrgang und das Team
des Museum Frieder Burda; Hubert Burda, Mon Muellerschoen –
MM Artmanagement; Walter Bischoff – Museum Villa Haiss / Zell a.H.;
messmer foundation – Kunsthalle Messmer Riegel; Barbara Klemm,
Wilfried Beege; Bürgermeister Thorsten Erny – Stadt Gengenbach,
Lothar Kimmig – Kultur & Tourismus GmbH;
Barbara Herrmann – Martha-Schanzenbach-Gymnasium

- Gengenbach Kultur- und Tourismus GmbH
- Sparkasse Gengenbach
- Stadtwerke Gengenbach
- Volksbank Lahr